



АННОТАЦИЯ

к методическим рекомендациям по разработке сценария мероприятия педагога внеурочной деятельности Н.В. Судомойкина

Сценарий-театрализация «Колесо войны», посвященный Дню Победы, адресован организаторам воспитательной работы средней школы, профессионального образовательного учреждения. Развивающий характер освоения текстов эмоционально-возвышенного содержания отвечает задачам формирования универсальных учебных действий, востребованных ФГОС.

Предлагаемый материал – результат коллективной творческой деятельности педагогов Голицынской гимназии и работников учреждений культуры Санкт-Петербурга. В основу сценария легли фрагменты дневниковых записей из семейных и государственных архивов, оставленных свидетелями и участниками тех событий, обнаруженные результате совместной поисковой работы автором сценария и режиссером Дворца Культуры «Алмаз» Чудиновой Е.В. Музыкальное сопровождение разработано Балашовой Ю.В., учителем музыки Голицынской гимназии.

Роли чтецов исполняли гимназисты с шестого по одиннадцатый класс вместе с педагогами гимназии. Сотрудничество позволило погрузиться в реально происходившие задокументированные события Великой Отечественной войне с помощью эпизодов, выстроенных в хронологическом порядке.

В постановке нет главных героев. Сюжет – война - выстроен как диалог живых участников событий в тылу, на фронте, в оккупации, плену. Особую эмоциональную роль играют литературные произведения о войне, фрагменты которых исполняют чтецы. Текст как основа военных событий призван выявить все стороны конфликта, противостояния, ужаса, невыносимости, и в то же время веры, надежды, силы духа.

Сценарий сохраняет возможность выбора собственных источников и литературных произведений, а также образного ряда. Театрализованное представление можно помостреть по ссылке: https://youtu.be/5_4Wk7yswho

*Ирина Фёдоровна Голованова,
к.п.н., методист,
учитель внеурочной деятельности гимназии*