

III. Методика проведения общественной экспертизы работы открытых студий с различными целевыми группами

Вариант 2.

Оценивание показателя проводится по 5 – балльной шкале.

5 – требование реализуется в полной мере

4 – требование реализуется в большей степени

3 – требование реализуется удовлетворительно

2 – требование реализуется в меньшей степени

1 – требование реализуется очень слабо

0 – требование не реализуется.

Обращение: *Уважаемый эксперт, оцените, пожалуйста, работу открытой студии по каждому показателю на основе 5- балльной шкалы. Подчеркните/или обведите балл.*

Объект экспертизы	Критерий	Показатели	Шкала
<i>I. Взаимодействие участников студий (качество взаимодействия)</i>	1. Изменение характера взаимодействий участников студий	1.1. Характер взаимодействия (гуманистический).	0 1 2 3 4 5
		1.2. Взаимодействие осуществляется между всеми участниками: Ученики-родители-педагоги-социальные партнеры .	0 1 2 3 4 5
	2. Изменение структуры взаимосвязей между участниками студий	2.1. Масштаб взаимодействия проявляется в выходе на сетевое взаимодействие.	0 1 2 3 4 5
		2.2. Существует развитая система сетевого лидерства участников образовательного процесса.	0 1 2 3 4 5
3. Изменение ролей участников студий	3.1. Активная роль обучающихся в условиях работы открытых студий.	0 1 2 3 4 5	
	3.2. Активная роль родителей в условиях работы открытых студий. 3.3. Активная роль социальных партнеров в условиях работы открытых студий.	0 1 2 3 4 5 0 1 2 3 4 5	
4. Расширение партнерства	4.1. Работа открытых студий основана на сетевом взаимодействии широкого круга организаций при реализации надпредметной программы	0 1 2 3 4 5	
<i>II. Качество образования</i>	5. Повышение качества образования за счет привлечения высококвалифицированных кадров	5.1. Привлечение ученых, профессионалов, высококвалифицированных специалистов в областях, советующих профилю студий.	0 1 2 3 4 5
	6. Расширение образовательных возможностей, спектра образовательных услуг школы	6.1. Интеграция основного и дополнительного образования за счет внеурочной деятельности и ОДОД, негосударственного образования, партнерства и т.д.	0 1 2 3 4 5
	7. Обновление образовательной программы в соответствии с ФГОС ОО.	7.1. Посредством реализации студий выстроена система работы в соответствии с ФГОС ОО в части реализации системно-деятельностного подхода	0 1 2 3 4 5
	8. Реализация принципов индивидуализации и	8.1. Возможность выбора, построения и реализации	0 1 2 3 4 5

	дифференциации в образовательном процессе.	индивидуального образовательного маршрута (для одаренных и талантливых детей и для массового школьника)	
<i>III. ИКТ-поддержка</i>	9. Развитие платформы взаимодействия участников средствами ИКТ.	9.1. Создан информационно образовательный портал с интерактивными сервисами, обеспечивающими открытость и сетевое взаимодействие участников через обмен идеями, совместное принятие решений.	0 1 2 3 4 5
	10. Применение современных образовательных технологий в условиях работы студий	10.1 Применение информационно-коммуникационных технологий позволяет выстраивать эффективную обратную связь между участниками	0 1 2 3 4 5

Максимальное количество баллов по всем показателям – 70 баллов.

Высокий уровень – 57- 70 баллов.

Средний уровень – 41- 56 баллов.

Низкий уровень – до 40 баллов.