



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

1.Оформление

Требования к реферативному проекту:

1. Тема исследования должна быть сформулирована четко и понятно.
2. Определены цель работы и задачи, являющиеся конкретизацией целей.
3. Представлен обзор источников по изучаемой теме, сформулированы и изложены разные точки зрения/позиции (не менее 2-х), перечислены дискуссионные вопросы по теме.
4. Обязателен вывод, связанный с целями, задачам изучения темы.
5. Работу следует оформлять в соответствии со стандартными требованиями: обязательен план, библиографический список, нумерация страниц.

Каждый критерий – от 0 до 3 баллов
К реферату должна прилагаться презентация.
Если её нет, то за вторую часть по всем критериям ставим 0 баллов.

Требования к исследовательскому проекту:

1. Тема исследования должна быть сформулирована как проблема.
2. Определены цель работы и задачи, сформулирована гипотеза, которая должна быть подтверждена или опровергнута в ходе исследования.
3. Представлен литературный обзор по исследуемой проблеме.
4. Обязателен вывод, связанный с целями, задачам и гипотезой исследования.
5. Работу следует оформлять в соответствии со стандартными требованиями: обязательен план, библиографический список, нумерация страниц.

Каждый критерий – от 0 до 6 баллов
Исследование – серьёзная работа, презентация – по желанию участника.

Требования к эссе:

1. Тема сформулирована как проблема.
2. Грамотно подобрана цитата, четко сформулирована позиция автора эссе.
3. Представлена серьезная и корректная аргументационная база в защиту позиции автора эссе.
4. Обязателен вывод.
5. Работу следует оформлять в соответствии со стандартными требованиями: титул, текст со сносками, список источников.



Каждый критерий – от 0 до 3 баллов
К эссе должна прилагаться презентация.
Если её нет, то за вторую часть по всем критериям ставим 0 баллов.

Требования к творческому проекту (рисунок, коллаж и т.п.):

1. Выбор интересного материала/сюжета/темы работы.
2. Нестандартное/креативное изложение материала.
3. Творческий подход, самостоятельность в осмыслении темы.
4. Творческая работа вызывает положительные эмоции.
5. Дополнительные баллы членов жюри (например, за авторство).

Каждый критерий – от 0 до 3 баллов
К творческой работе должна прилагаться презентация или пояснительная записка.
Если её нет, то за вторую часть по всем критериям ставим 0 баллов.

2. Публичная защита (представление работы)

Требования к структуре/оформлению презентации:

1. Титульный слайд должен содержать следующую информацию:
 - a. Название проекта;
 - b. Фамилия, Имя, класс автора;
 - c. Дата защиты проекта;
2. Введение – основная цель, возможно: проблема, гипотеза, актуальность.
3. Основная часть – презентация замысла проекта (проектная идея, практика, этапы работы).
4. Заключение – выводы, практическая значимость, источники.
5. Грамотно подобранный визуальный ряд, гармоничный стиль и цветовая гамма.

Каждый критерий – от 0 до 3 баллов