

Задачи организации  
опытно-экспериментальной и  
инновационной деятельности в  
гимназии имени Б.Б.Голицына  
в 2020-2021 гг.

Даутова О.Б., д.п.н., профессор кафедры  
педагогики и андрагогики СПб. АППО

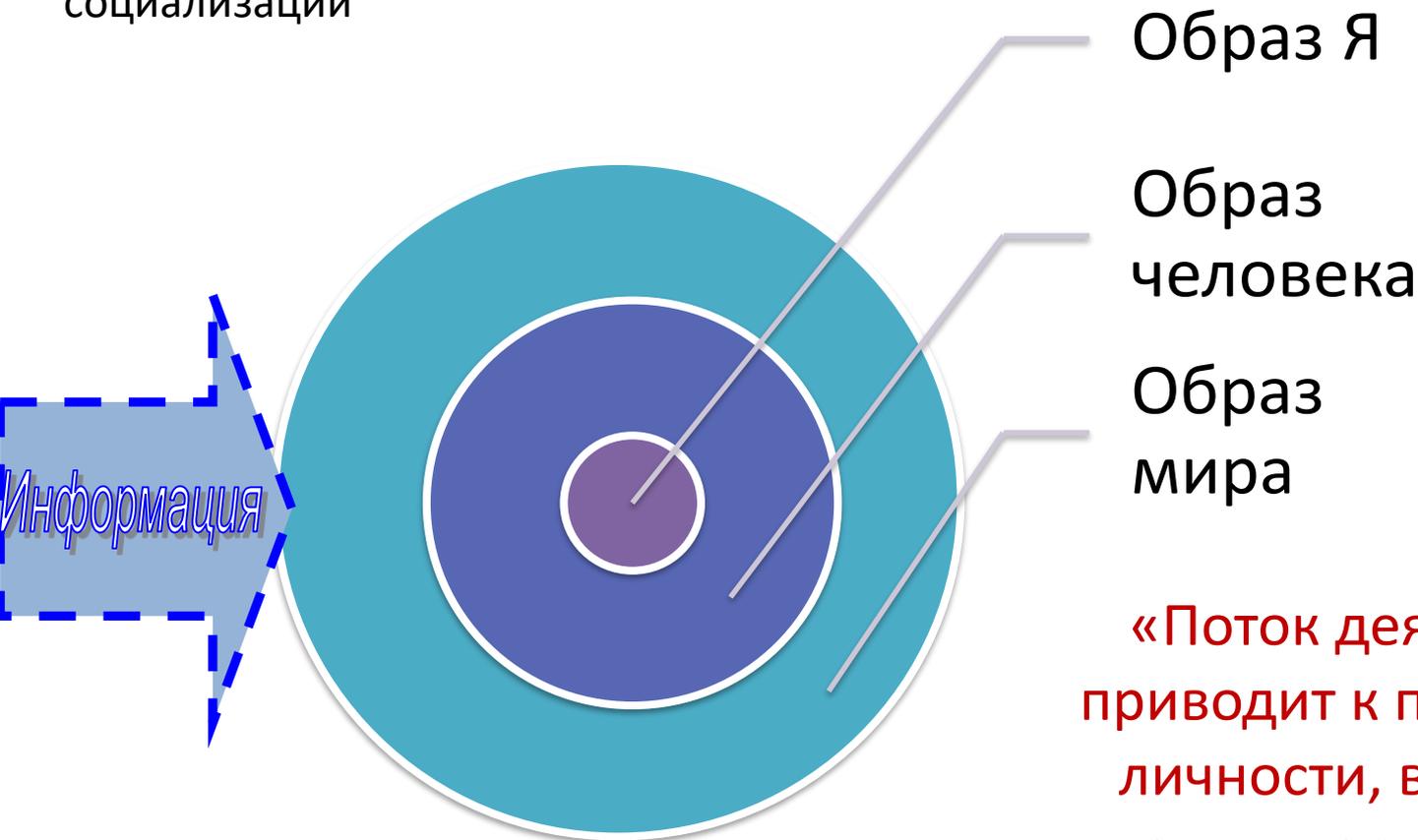
Санкт-Петербург

2020

## **ОСНОВНАЯ ИДЕЯ ПРОЕКТОВ:**

развитие личностной и гражданской идентичности обучающихся и формирование их позитивной социализации

## **Картина мира как иерархическая структура**



**«Поток деятельности приводит к порождению личности, в том числе идентичности человека».**

**А.Г. Асмолов**

# Тема ФИП «Формирование культуры исследователя в проектной деятельности обучающихся основной школы»

## *Цель инновационного образовательного проекта*

- Разработка, обоснование, апробация и описание алгоритма формирования культуры исследователя у обучающихся основной школы.

## *Задачи инновационного образовательного проекта*

- Определить этапы вовлечения обучающихся основной школы в проектные практики.
- Разработать алгоритм формирования культуры исследователя у обучающихся основной школы.
- Сформировать событийную среду, способствующую вовлечению обучающихся основной школы в проектную деятельность.
- Определить критерии и показатели оценки сформированности у обучающихся основной школы культуры исследователя.
- Провести диагностику уровня методологической культуры педагога и культуры тьюторского сопровождения педагогов.
- Провести первичную диагностику сформированности исследовательской культуры учащихся основной школы.

# Социальная практика как ресурс развития личности

## Социальная практика

– такой вид деятельности, в ходе которого обучающийся принимает **ПОЗИТИВНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ОПЫТ**, получает навыки социальной компетентности и реального действия в обществе

## Признаки включения в социальные практики:

- взаимодействие с общественными институтами
- изменение отношений
- изменение общества
- изменение самого себя

# Культурная практика как ресурс

## Культурные практики

— это обычные для обучающегося (привычные) способы и формы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми  
(Н.Б.Крылова, 2000, 2002).

## Культурные практики как способ удовлетворения потребностей

- поиск и апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных познавательных и прагматических потребностей.

# Примеры социальных и культурных практик



# Образовательные технологии вовлечения обучающихся

Гуманитарные  
технологии

Технология построения  
образовательной  
коммуникации в  
сообществе (на примере  
открытой студии)

Музейные технологии

# Открытая студия как обучающееся сообщество

- *Открытая студия* – добровольное объединение, основанное на общности интересов и совместной образовательной деятельности школьников, педагогов и родителей.
- Открытая студия реализует себя как *событийная детско-взрослая общность* на основе Встречи людей, которые совместными усилиями конструируют свое бытие в поисках общих ценностей и смыслов; высшим выражением общности является возникновение духовной связи между ее субъектами.

# Коммуникативные стратегии

Коммуникативная стратегия работы с эпистемотекой

Коммуникативная стратегия работы с WEB – квестом

Геокешинг

# Тема РИП «Формирование культуры исследователя в проектной деятельности обучающихся основной школы»

## Цель ОЭР РИП

- Разработка, обоснование, апробация и описание алгоритма формирования **культуры исследователя у обучающихся основной школы.**

## Задачи проекта ОЭР

- 1) Определить этапы вовлечения обучающихся основной школы в проектные практики.
  - Разработать алгоритм формирования культуры исследователя у обучающихся основной школы.
  - Сформировать событийную среду, способствующую вовлечению обучающихся основной школы в проектную деятельность.
  - Определить критерии и показатели оценки сформированности у обучающихся основной школы культуры исследователя.
  - Провести диагностику уровня методологической культуры педагога и культуры тьюторского сопровождения педагогов.
  - Провести первичную диагностику сформированности исследовательской культуры учащихся основной школы.

# Результаты реализации проекта к 2023 году

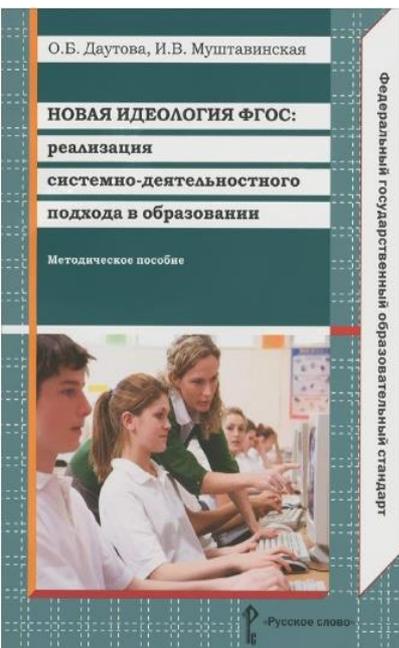
## *Конечные продукты ОЭР*

- Алгоритм формирования культуры исследователя у обучающихся основной школы.
- Методические рекомендации для педагогов по выбору проблем исследования для осуществления проектной деятельности обучающимися основной школы.
- Методические рекомендации для педагогов по поддержке формирования у обучающихся основной школы культуры исследователя.
- Методика (критерии и показатели) оценки сформированности у обучающихся основной школы культуры исследователя.

## *Уникальный продукт ОЭР гимназии*

- Навигатор тьюторского сопровождения исследовательских и проектных практик обучающихся основной школы.

# Методическое сопровождение ФГОС. Даутова О.Б.



# УЧЕБНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРОЕКТЫ В ШКОЛЕ

ТЕХНОЛОГИИ  
И СТРАТЕГИИ РЕАЛИЗАЦИИ

# Алгоритм работы исследователя – I этап – ценностно-смысловой- выбор темы

## 1. ОПРЕДЕЛИМ ТЕМУ

1.1. Сформулируйте вопрос, который вас интересует и поиск ответа на который может дать старт исследованию/проекту.

---

---

1.2. Обоснуйте актуальность решения этого вопроса, зачем и кому важно знать ответ на этот вопрос?

---

---

1.3. Подумайте, какой результат вы намерены получить в ходе поиска ответа на поставленный вопрос?

---

---

1.4. Сформулируйте несколько ТЕМ исследования, проекта.

---

---

## СДЕЛАЕМ ВЫВОД:

Тема моего исследования, проекта

---

---

## 2. ОПРЕДЕЛИМ ЦЕЛЬ

2.1. Поставьте цель для своего исследования/проекта, приводящую к получению ожидаемого результата.

составить.. ·

создать..

выяснить.. ·

доказать.. ·

разработать... ·

убедить..

---

---

---

## 3. ОПРЕДЕЛИМ ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

ОБЪЕКТ – это то, что рассматриваем. ЧТО рассматривается?

ПРЕДМЕТ – часть объекта, которая мне интересна. ЧТО ИЗУЧАЕТСЯ?

Пример: объект исследования – динозавры; предмет исследования – причины гибели динозавров.

ОБЪЕКТ \_\_\_\_\_

ПРЕДМЕТ \_\_\_\_\_

#### 4. ОПРЕДЕЛИМ ГИПОТЕЗУ

**Гипотеза – это предвидение событий.** Гипотезы – обычно начинаются словами:

предположим...

допустим...

возможно...

что, если...

**Моя гипотеза**

---

#### 5. ОПРЕДЕЛИМ ЗАДАЧИ, СРОКИ, ИСТОЧНИКИ

Проанализировать ...

Изучить ...

Выделить ...

Поставить опыты о ...

Провести наблюдения над ...

Провести анкетирование ...

Разработать ...

Придумать ...

Смоделировать ...

Описать ...

Другое (укажите сами)

**Мои задачи**

---

---

# Алгоритм работы исследователя

II этап. Содержательно-деятельностный, собственно реализация проекта.

Со стороны педагога поддержка и консультирование.

III этап. Презентация результатов работы проекта.

IV этап. Рефлексия деятельности.

*Учебно-исследовательская деятельность*

*Проектная деятельность*

*Отношения*

Человек — информация

Человек — природа,  
человек — общество

*Цели*

Решение познавательной проблемы

Решение проблемы (познавательной,  
информационной, практической)

*Задачи*

Познавательные: получение нового знания

Конструктивные: преобразование материальной  
или реальной действительности

*Предполагаемые результаты*

Интеллектуальный продукт: субъективно или  
объективно новое знание

Практический продукт

*Методы*

Научные/познавательные: методы сравнения,  
анalogии, анализа, синтеза, классификации,  
обобщения, индукции и дедукции и др.

Практические: наблюдение, опыт, эксперимент,  
постановка проблемы, построение модели и ее  
проверка

Познавательные и практические методы.  
Методы преобразующей деятельности:  
конструирование и моделирование, алгоритм  
изобретения